

于 晓飛教授略歴

学 歴

- 1980年 9 月 中国佳木斯大学卒業
 1997年 3 月 共立女子大学比較文化研究科修了（修士）
 2002年10月 千葉大学大学院社会科学文化研究科修了（学術博士）

職 歴

- 1980年 黒龍江省佳木斯放送局アナウンサー 1990年退社
 1990年 NHK 国際局中国語放送アナウンサー 2000年まで、
 この間 NHK 中国語講座 ゲスト
 1993年 4 月 日本大学生物資源科学部 中国語非常勤講師 1999年まで
 2000年 4 月 日本大学法学部 非常勤講師
 2003年 4 月 日本大学法学部 専任講師
 2006年 4 月 日本大学法学部 准教授
 2013年 4 月 日本大学法学部 教授

非常勤

- 1997年－2003年 慶応大学文学部，日本大学文理学部，横浜国立大学教育人間科学部，日本大学理工学部，成蹊大学文学部，中央大学経済学部，東京女子医科大学等の非常勤講師を歴任

研究業績

著 書

- 2005年 2月 単著 『消滅の危機に瀕した中国少数民族の言語と文化—ホジェン族のイマカン（英雄叙事詩）をめぐって』 明石書店
平成16年度科学研究費補助金（研究成果公開促進会） 学術図書
- 2003年 9月 共著 『大漠神韻』 北方薩滿教文化—シャーマン教と北方民族文化） 四川文芸出版社

教科書

- 2020年 4月 共著 「中国語耳留学」 同学社
- 2010年 3月 監修 『バッチリ話せる中国語』 三修社
教科書の CD に音声吹きこみ多数

翻訳監修

- 2015年 中国の小説『春草』を日本語に出版 日本僑報社

研究論文

- 2021年 3月 「北東アジア諸民族の靈魂観—魂の不滅と全身骨からの蘇生—」
pp.176-188 『口承文芸研究』 第44号 日本口承文芸学会
- 2019年 9月 「瑪堪唱段的原型：赫哲族的薩滿神歌」 pp.325～354
『當代巫文化的多元面貌』 台湾中央研究院民族研究所出版
- 2018年12月 「中国少数民族ホジェンの叙事詩に謡われる神の樹」 pp.92～103
著書分担 『宇宙の樹・生命の樹の文化史』 勉誠出版
- 2016年 2月 「中国少数民族文献の翻訳」, pp.257-283 『桜文論叢』 第91巻
- 2015年 8月 “Hezhen (Nanai) Shamanism”, pp.422-428 『Asian American Religious Cultures』 ABC - CLIO 出版社 2015年 8月

- 2012年12月 「英雄叙事詩（希特莫日根）」 pp.749-841
『黒龍江省少数民族叙事詩』 黒竜江省出版社
- 2012年 2月 「ホジェン語への漢語浸透」 pp.171-188 『桜文論叢』 第82巻
- 2011年 2月 「ホジェン族民謡のリフレインのルーツを探る」 pp.223～244
著書分担 『七五調のアジア—音数律にみる日本短歌とアジアの歌』 大修館書店
- 2010年 3月 「イマカンの変遷について」 pp.39-52 『口承文芸研究』 第33号
日本口承文芸学会
- 2009年 3月 「ホジェン族の謡におけるリフレインの役割について」 pp.81-109
『アジア民族文化研究』 第8号 アジア民族文化学会
- 2008年 7月 「ホジェン族における女性の地位の変遷」 pp.47-64
『桜文論集』 第71巻
- 2008年 3月 「旧約聖書から題材をえたホジェン族口承文芸」 pp.92-105
『口承文芸研究』 第31号, 日本口承文芸学会
- 2008年 3月 「テキスト化を通して見たイマカン像—1982年に録音されたイマカン」 pp.315-346 『ユーラシア言語文化論集』 10号 千葉大学
大学院社会文化科学研究科

学会発表

- 2020年 8月 8日 「ホジェン族の靈魂観と東北民族」 日本口承文芸学会
第44回大会
- 2018年 7月20日 「Yimakan Original Songs in Shaman Songs」
18回人類学民族学国際連合の世界会議) Florianopolis Brazil
- 2017年 8月21日 「赫哲族口传文学伊玛堪的记录和传承」
首届东亚民俗文化与民间文学论坛 中国雲南大学
- 2016年11月 4日 「探討赫哲族萨满信仰的原始形态」
當代巫文化的多元面貌国際學術研討会 台湾中央研究院

2016年10月 1日 「ホジェン族口承文芸の復元について」

第3回アジア未来の会 北九州市立大学

2015年10月13日 「Landscapes of Earth and the Netherworld in a Hezhen

Imakan Narrative ISARS-International Society for

Academic Research on Shamanism ギリシャデルファイ